

時間預託活動 (1月度)

	提供活動	コーディネート	事務所当番	その他	当月計	年度計
時間数	59	0	0	35	94	832
人数	9	0	0	5		

奉仕活動 (1月度)

	福祉活動	子育て	ナルク活動	その他	当月計	年度計
時間数	0	0	7	0	7	288
人数	0	0	7	0		



ナルク岐阜副代表
森田進さん

昨年11月23日、逝去されました。肺がんでした。(享年78歳)
平成21年から12年間、事務局長、副代表としてボランティア活動にご尽力いただきました。
ご冥福を心からお祈りいたします。

昨年12月31日、逝去されました。くも膜下出血でした。(享年76歳)
平成17年から16年間、運営委員として、ボランティア活動にご尽力いただきました。
ご冥福を心からお祈りいたします。



ナルク岐阜運営委員
眞鍋照美さん

脳が文字を認識する

文字の順番がめちゃくちゃでも、脳が文字を認識して普通に読めます。読んでみてください 不思議とすらすら 読めませんか

この ぶんしょう は いりぎす の ケ
ブンツリジ だがいく の けゅきんう
の けっか にげんん は もじ を に
しんき する とき
その さいいよ と さいご の もさじ
え あいてっれば じばんゅん は めく
ちちゃでも ちんやと よめるとい
けゅきんうに もづといて わざと もじ
の じんばゅん を いかれえて おま
りす

松下幸之助 (一日一話より) 顔も商品

私はいままであまり容貌に注意せず、ゾンザイな点が多かった。ところがたまたま銀座のある有名な理髪店に行ったところ、そこのお店の人から次のように言われたことがあった。

「あなたは自分で自分の顔を粗末にしているが、これは商品を汚くしているのと同じだ。会社を代表するあなたがこんなことでは、会社の商品も売れません。散髪のためだけでも、東京に出てくるというような心がけでなければ、とても大を成さない」

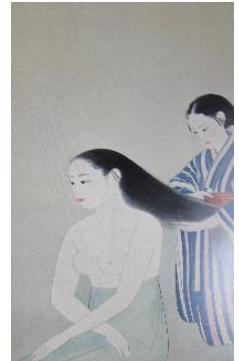
まことにもっとも千万で、至言なる哉と大いに感心し、それ以来、多少容貌に意を用いるようにもなった。私はその人から貴重な当世哲学を教えられたのである。

日本の名画④

コバヤシ コケイ
小林古径

「髪」1931年(昭和6)

妹が姉のゆたかな黒髪を梳いているところである。半裸ながら恥じらいもなく端座する姿に、清らかなものが味わえる。官能的な描写を脱した古径の清澄な態度を良くしますもので、洗練された単純な描線に古径独自のものがある。けだし古径画の一頂点をなす作品というべきであろう。



安田鞞彦と小林古径とは、年も古径がわずか1歳上だけであり、鞞彦が生粋の江戸っ子で都会育ちであるのに対し、古径は北国の田舎育ち、また、鞞彦が温顔の持主で社交性に富んでいたのに対し、古径は謹厳寡黙で容易に人を近づけない観があり、全く対照的な存在であった。

小林古径は本名を茂といい、明治16年(1883)新潟市の小林家の二男ちして生まれた。藩士の出であったが四歳の時に母、十歳の時兄、更に十一歳の時に父とも死別し、幼くして天涯の孤児となり、おそらく淋しいものであったに違いない。古径芸術に見える冷厳さも、そのような生い立ちの中で胚胎していたのかも知れない。

昭和25年(1950)文化勲章受章
昭和32年(1957)没 享年75歳