

時間預託活動 (9月度)						
	提供活動	コーディネート	事務所提供	活動管理	当月計	年度計
時間数	55	0	10		65	359
人数	9	0	1			

奉仕活動 (9月度)						
	福祉活動	子育て	ナルク活動	その他	当月計	年度計
時間数	0	0	0	0	0	18
人数	0	0	0	0	0	

読めますか？

食べる 目眩く 弄ぶ 聴て  
 野暮 和らぐ 聴す 漸く  
 縦しんば 嘉す 態と 喚く  
 咲う 悪怯れる



むさぼる めくるめく もてあそぶ やがて  
 やぼ やわらぐ ゆるす ようやく  
 よしんば よみす わざと わめく  
 わらう わるびれる

**時事川柳**  
(岐阜新聞入選作)

＊緊張が不安かき立て軍費増  
 ＊大関は意外に弱い人ばかり  
 ＊休戦の平和のひかり待つ市民  
 はっとり勝弘  
 (ナルク会員・岐阜市議会議員)

**日本の名画 ⑦**

マエダ セイソウ  
**前田青邨**  
「鶺鴒」1940年(昭和15年)



前田青邨は明治18年(1885年)、岐阜県中津川市の乾物屋の次男として生まれました。

小学生のころから絵を描くことを得意とし、将来は画家になることを夢見ていたといわれています。

青邨は大和絵の伝統を深く学び、史学においても学があり、歴史画を軸に肖像画や花鳥画にも幅広く作域を示しています。ことに武者絵における鎧兜の精密な描写は有名です。

「鶺鴒」は昭和8年に鶺鴒飼を取材した後に、時を置いて制作されたものです。同じ方向に視線を向ける群れを画面の右側に寄せ、後方を詰めて配置し、先頭で羽を広げ高く首をあげて鳴く鶺鴒の姿を際立たせています。

また、瑞々しい墨色によってつややかな鶺鴒の羽を表しています。

昭和30年(1955)文化勲章受章

昭和52年(1977)没 享年92才

**松下幸之助(一日一話より) 感謝する心**

今日の社会においては、われわれはどんなにかんでみたところで、ただ一人では生きてゆけない。やはり親兄弟はじめ多くの人びと、また人ばかりでなく、周囲に存する物や環境、さらには自分たちの祖先や神仏、自然の恵みのもとに暮らしている。そういうものに対して、素直に感謝する心を持つということは、人としていわば当然のことであり、決して忘れてはならない態度だと思ふ。

もしそういう感謝の心を持たないということになるならば、お互いの生活はきわめて味気ない殺伐としたものになるであろう。常に感謝の心を持って接してこそ、他人の立場も尊重して行動するということが可能になってくる。